

## Biography

she was born in 1981, studied contemporary art and crafts in Romania then she moved to Turin (Italy), where she currently lives. She has also specialized in economic studies, but she never left behind her privileged form of expression: art photography. An expressive and personal approach based on individual abstraction and conception of visual perception of space. Her artistic experimentation with this medium is in constant and reflexive movement, encouraged by Maestro Franco Fontana which worked in assistant to workshop held at the Turin Polytechnic University. A part from creative and experimental photography, she produces other kinds of installations site specific using the new technologies. The nature and its evolution as a changing structure and stage of human life is a constant inspiration, which she has been enriching during her several trips around the world. She is attracted by the forms of nature and their games with the light and by the environment in its complex and surreal shapes. This is the core of her artistic curiosity. Starting from what she sees around her she creates conceptual images, transmuting them in concrete visual and sensory figures. Observes patiently to get the perfect light, the inspirational font. Capturing the contrast between the cold and the heat source that runs through the image as a luminous flux. Other subjects are the water and all its states or simply a detail found in nature and the geometries that surround us. Research on current news and unstable, as Zygmunt Bauman, defines it "liquid".

She has 5 available work of art in different formats, guaranteeing the uniqueness and are part of the permanent collection of the Forever Olympic Art Center Beijing (China), Civic Gallery of Modena Museum (Italy), MUSINF - Municipal Museum of Contemporary Art, Informations and Photography - Senigallia (Italy), Florean Contemporary Art Museum (Romania) and other private collections.

## Exhibition

2018

Landscapes complexity - 2018 China Photojournalism Festival (Wanpingkou, Rizhao, Shandong)  
April - October 2018

Global warming - Parma360 Festival dell Creatività Contemporanea, Parma

2017

La solitudine dell'autoscatto. Autoritratti fotografici presso Palazzo Guidobono, Tortona  
(Alessandria)

Natural design - Salvioni Milano Durini con Elle Decor, Barbara Paci Galleria d'Arte, Milano

2016

Digital Frame by Uncommon, Milano

When art meets fashion, Torino

Vita Liquida, Acquario Civico di Milano

2015

**Contemporary Istanbul ArtFAir**, Barbara Paci Galleria d'Arte, Istanbul

**Festival della Scienza** Equilibrio, Palazzo della Borsa, progetto economArt, Genova

De Rerum Natura "Infra Terram", Barbara Paci Galleria d'Arte, Pietrasanta

Selezionata per i6 e partecipa alla 11° **ArtVerona** | Art Project Fair pad. 11-12, Verona

Memorie di equilibrio, water & land grabbing, Galleria Amy D, Milano

MWAM Milano Città Mondo, Fabbrica del Vapore, Milano

Liquid Landscape, Galleria RezArte, **Circuito Off Fotografia Europea**, Reggio Emilia

Piazze del Piemonte - Consiglio Regionale e Centro di Cultura B. Metzger, Torino

**Set-up ArtFair**, Galleria RezArte, Bologna

2014

"The time is now" Creative Arts Contest 2014, Ancona

Selezionata al **Premio ArtiVisive Galleria San Fedele**, Milano

2013

Biennale d'arte moderna e contemporanea del Piemonte (BAM ON TOUR)

Preview, XL Combines Gallery, Milano

2012

**Barbican Gallery, Londra** (by China Society for the Promotion Olympics Culture)

H.OPE ART, performance, **Reggia di Venaria**

2011

Sweet Italy, Galleria Abnormals, Berlino

2010

**ArteArt Prize** Laguna 2009, Tese di San Cristoforo Arsenale, Venezia

PermanenteDinamica 2010 #2, Galleria M.M. Art Zone, Torino

Terzo Rinascimento, Àcaos - G. Civica Acicastello Sicilia

Mail Art Project, Florean Contemporary Art Museum, Romania

2009

Le trasformazioni irreversibili, Turin Photo Festival

I nuovi paesaggi - dove il cielo non è più blu, Galleria Famiglia Margini, Milano

2008

Luci Fotografiche, Galleria Civica di Modena

Merry Polaroid Christmas, Collettiva, Galleria "Pho-Tò 35", Torino

Le forme dell'addio, Fiera Internazionale del Libro, Torino

Natural Design, TFF, Consolato della Romania, Torino

### ***Premi & Concorsi***

#### **2015**

Contest MWAM Milano Città Mondo, Fabbrica del Vapore di Milano, Spazio Ex Cisterne

#### **2013-2014**

Invitata e selezionata da Chiara Canali per il Premio San Fedele nella galleria San Fedele a Milano, dove segue 4 workshop sul tema la "creazione" e realizzerà l'opera "I migranti ambientali dove andranno?"

#### **2012**

Invitata e selezionata da Art Steering Committee for the Olympic Fine Arts 2012 ad esporre a Londra assieme ai 500 artisti provenienti da tutti i continenti e premiata con "a golden badge of honor engraved" con il lavoro "Luce Liquida"

#### **2010**

Finalista tra i 5.500 artisti provenienti da oltre 90 paesi alla sezione scultura al Premio Arte Laguna 2009 con il lavoro di realtà aumentata "Vita Liquida"

#### **2009**

Segnalazione al concorso fotografico in ambito del Toscana Foto Festival con il portfolio "Luce Liquida";

#### **2008**

Secondo posto al concorso ad inviti "Progetto per nuove prospettive d'accoglienza degli Enti Paritetici dell'Edilizia" di Torino lavora assieme ad un gruppo di architetti per integrare nel progetto di riqualificazione quattro opere realizzate ad-hoc per tale intervento, si conclude il concorso con l'esposizione dei lavori.

### ***Pubblicazioni***

#### **2018**

Artisti 2018, a cura di Silvia Landi edito da Silvia Landi Publisher

Catalogo Parma360 Festival della Creatività Contemporanea

Graphic Novel su Corriere Torino, sezione de Il Corriere della Sera, a cura dello storyteller Davide Ferraris e dell'illustratore Max Ramezzana (3 Marzo 2018)

## **2017**

“Il corpo solitario. L'autoscatto nella fotografia contemporanea” a cura di Giorgio Bonomi, Editore Rubbettino.

## **2015**

### ***Catalogo Vita Liquida, Silvana Editoriale***

Catalogo De Rerum Natura “Infra Terram”, a cura di Enrico Mattei

Catalogo SetUp Art Fair

Catalogo Premio ArtiVisive San Fedele La Creazione

## **2014**

Catalogo Premio ArtiVisive San Fedele La Creazione

## **2013**

Catalogo BAM ON TOUR 2013 – contemporary photobox

## **2012**

Catalogo Olympic Fine Arts 2012

## **2011**

Catalogo The Best of Terzo Rinascimento con testi critici a cura di Carmelo Strano

Catalogo “Paratissima 2011”

## **2010**

Catalogo “ArteArt Prize Laguna2009” con testo critico sezione scultura a cura di Igor Zanti

Catalogo “Terzo Rinascimento” con testi critici di Marcello Pecchioli e Carmelo Strano

Libro d'Artista “Lia Pascaniuc” tiratura limitata a cura dell'artista con testo critico di Viviana Siviero

## **2009**

Catalogo “TurinPhotoFestival”

Catalogo “Paratissima 5.2”

## **2008**

Contemporary International Art Magazine Forum Artis - rubrica Versioni Fotografiche

Catalogo “ in arte ... Ursus “ a cura di Marianna Accerboni

Catalogo "TurinPhotoFestival un altro sguardo" a cura di Centro Italiano per Arti

Rivista Futura – articolo su "Natural Design"

**2007**

Contemporary International Art Magazine Forum Artis - rubrica Dossier del Mercato